

## LA LETTERA – CLASSE QUARTA

<b>CLASSE</b>	quarta /Laura Bassi
---------------	---------------------

<b>TITOLO DELL'EAS</b>	<b>SCRIVIAMO PER COMUNICARE</b>
<b>ARGOMENTO :</b>	Scrivere lettere/e-mail per raccontare, chiedere informazioni ...
<b>DISCIPLINA PREVALENTE</b>	Italiano
<b>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</b>	Arte e immagine Tecnologia

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	Discipline di riferimento
- Individuare gli elementi caratterizzanti della tipologia testuale della Lettera. - Riuscire a comunicare in modo formale e in modo informale bisogni, esperienze ecc...	<b>ITALIANO</b>
- Saper leggere e ricavare informazioni da un video	<b>ARTE E IMMAGINE</b>
- Utilizzare programmi di posta elettronica di uso comune.	<b>TECNOLOGIA</b>

## CONOSCENZE CHE GLI STUDENTI DEVONO POSSEDERE PER AFFRONTARE L'EAS

Per poter fruire di questo EAS gli studenti dovranno essere in grado di :

- visionare su tablet o computer un video
- operare con un programma di videoscrittura ( Docs di Google )
- utilizzare lo strumento Gmail di posta elettronica

<b>SETTING</b>	<b>STRUMENTI</b>
<p style="text-align: center;"><b>aula</b> <b>aula laboratorio multimediale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- connessione Wifi.</li><li>- Un computer per coppia</li><li>- programma di videoscrittura e di posta elettronica</li></ul>

## IPOTESI DI SVILUPPO DELL'EAS

<b>FASE 1 – PREPARATORIA</b>		
<p style="color: red;">In questa fase il docente predispose il lavoro preliminare da far svolgere a casa oppure in aula; organizza un quadro concettuale e il materiale di supporto.</p>		
<b>AZIONI DELL'INSEGNANTE</b>	<b>AZIONI DELL'ALUNNO</b>	<b>LOGICA DIDATTICA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assegna i compiti</li> <li>- Realizza la mappa concettuale</li> <li>- Fornisce uno stimolo</li> <li>- Dà la consegna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Svolge i compiti assegnati</li> <li>- Ascolta legge e comprende</li> </ul>	<p><b>PROBLEM SOLVING</b> (Elaborazione di strategie di soluzione)</p>
<p><b>L'insegnante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cerca e predispose su una piattaforma online il video di introduzione all'argomento e ne assegna la visione come attività individuale a casa.</li> <li>• Crea un questionario di analisi del video</li> <li>• Introduce l'argomento attraverso letture e mappe</li> </ul>	<p><b>L'alunno</b></p> <p>COMPITO INDIVIDUALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A casa o a scuola, guarda il video</li> <li>• risponde alle domande cogliendo le caratteristiche della Lettera</li> </ul>	<p><i>Attraverso questa attività gli alunni dovrebbero iniziare a capire che per scrivere una Lettera o un'email è necessario seguire diversi modelli a seconda del destinatario.</i></p> <p><i>Questo potrebbe emergere riflettendo su queste domande:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Chi è il destinatario?</i></li> <li>• <i>Qual è lo scopo della lettera?</i></li> <li>• <i>Quale bisogno è necessario soddisfare?</i></li> <li>• <i>Quale registro comunicativo è necessario utilizzare</i></li> </ul>

**TEMPO DI ATTUAZIONE PRIMA FASE : 1 ORA (attività individuale ) + 1ORA (attività in classe)**

**LA FASE OPERATORIA SI COMPONE DI DUE PARTI:**

**Analisi del bisogno comunicativo**

**Scrittura della lettera/email**

<b>FASE 2 – OPERATIVA - Produzione di testi epistolari</b>		
<b>AZIONI DELL'INSEGNANTE</b>	<b>AZIONI DELL'ALUNNO</b>	<b>LOGICA DIDATTICA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Definisce i tempi e i modi di realizzazione delle attività</li><li>- Organizza il lavoro individuale e di gruppo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Produce e condivide un artefatto</li></ul>	<b>APPRENDERE ATTRAVERSO IL FARE</b> (Laboratorio)

<p>L'insegnante:</p> <p>Predisporre l'aula multimediale</p> <p>Divide la classe in sei gruppi.</p> <p>Definisce modi e tempi del lavoro di coppia.</p> <p>introduce all'utilizzo dello strumento di posta elettronica</p>	<p><b>COMPITO di coppia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>individuare l'argomento della lettera</b></li> <li>• <b>individuare il destinatario</b></li> <li>• <b>individuare lo scopo della lettera</b></li> <li>•</li> <li>• <b>scrivere la lettera e spedirla</b></li> </ul>	<p><b>Nella fase operativa l'alunno è posto davanti ad un compito autentico : la scrittura della lettera non è fittizia, ma deve rispondere ad un preciso bisogno comunicativo .</b></p> <p>-</p>
---	---	---

**TEMPO DI ATTUAZIONE FASE OPERATIVA : 2 ORE**

FASE 3 – RISTRUTTURATIVA		
AZIONI DELL'INSEGNANTE	AZIONI DELL'ALUNNO	LOGICA DIDATTICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valuta il lavoro svolto</li> <li>- Corregge</li> <li>- Fissa i concetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizza criticamente il lavoro svolto</li> <li>- Sviluppa riflessione e metacognizione rispetto ai processi attivati</li> </ul>	RIFLETTERE SU CIO' CHE SI È APPRESO ( Didattica metacognitiva)
<p>L'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>• Chiede di confrontare le lettere/ email e di riflettere sulla correttezza comunicativa <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crea una sintesi dell'attività</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>COMPITO di coppia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilegge i testi prodotti per cercare quello che maggiormente risponde alla correttezza comunicativa</li> </ul> <p><b>COMPITO COLLETTIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presenta alla classe il lavoro svolto nella coppia scegliendo tra i testi prodotti</li> <li>-</li> </ul>	<p><i>Al termine di questo lavoro gli alunni saranno invitati a descrivere il bisogno comunicativo e a leggere le lettere /email prodotte .</i></p>

**TEMPO DI ATTUAZIONE TERZA FASE : 2 ORE**

<b>VALUTAZIONE</b>	
--------------------	--

**RILEVAZIONE DELLE COMPETENZE - RUBRICA DI VALUTAZIONE DOCENTE**

<b>LIVELLI</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>ESSENZIALE</b>	<b>PARZIALE</b>
<b>DIMENSIONI</b>				
Comunicare	Interagisce negli scambi comunicativi, utilizza frasi strutturate, fornisce spiegazioni coerenti	Interagisce negli scambi comunicativi, utilizza frasi strutturate, e fornisce spiegazioni	Interagisce negli scambi comunicativi, propone semplici spiegazioni riferite al contesto comunicativo	Va sollecitato a interagire negli scambi comunicativi e fatica a fornire semplici frasi di spiegazioni riferite al contesto comunicativo
scrivere	Dimostra un'ottima padronanza lessicale e testuale. Comprende il significato delle parole, le utilizza in modo corretto e contestualizzato	Dimostra una buona padronanza lessicale e testuale Comprende il significato di parole e le sa utilizzare correttamente	Dimostra una discreta padronanza lessicale Riesce a comprendere il significato delle parole , ma non sempre le utilizza correttamente	Dimostra una limitata conoscenza lessicale. Deve essere aiutato a comprendere il significato delle parole e a utilizzarle in modo corretto
leggere	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende le intenzioni comunicative.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole e comprende le intenzioni comunicative.	Legge in modo incerto e poco scorrevole.	Fatica nella lettura e a cogliere l'aspetto comunicativo

<p>esporre</p>	<p>Espone in maniera articolata ed efficace le fasi dell'attività svolta; utilizza termini conosciuti e condivisi con i compagni; commenta e argomenta.</p>	<p>Espone in maniera chiara e le fasi dell'attività svolta; utilizza termini conosciuti e condivisi con i compagni</p>	<p>Espone seguendo lo schema delle fasi dell'attività svolta; utilizza alcuni termini conosciuti e condivisi con i compagni</p>	<p>Se accompagnato attraverso domande guida, espone in maniera essenziale il contenuto dell'attività svolta</p>
----------------	---	--	---	---



## **AUTOVALUTAZIONE DA PARTE DEGLI ALUNNI**

Le modalità di autovalutazione si riferiscono sia agli apprendimenti che all'esperienza educativa.

L'esperienza richiama i **significati** attribuiti dall'alunno alle diverse situazioni di apprendimento che ha avuto modo di sperimentare.

Gli alunni rifletteranno ed esprimeranno le loro considerazioni, sollecitati dalle seguenti **domande guida**:

- ✓ Come hai eseguito le diverse attività?
- ✓ Quali ti sono sembrati facili?
- ✓ Quali difficili?
- ✓ Hai incontrato delle difficoltà? Quando? Perché?
- ✓ ...

Si chiederà agli alunni di indicare le attività svolte e in quali delle attività proposte si sono sentiti sicuri e capaci, in quali si sono sentiti un po' insicuri o poco capaci e come pensano di aver lavorato.

<b>ATTIVITÀ</b>	<b>COME HO LAVORATO</b>